

DESENVOLVIMENTO DOS TRABALHOS

✓ SEDE E MUSEU

Continuam activamente os acabamentos interiores dos edificios.

Concluíram-se os pisos de escritórios e dos Congressos no bloco da Sede. No bloco do Museu estão concluídos todos os pisos com excepção do piso principal de museografia.

A Sala de Honra está quase concluída assim como o vestíbulo principal da Sede.

Uma grande parte do tecto da nave das exposições temporárias está concluído.

O tecto e paredes do auditório ficarão prontos no fim do mês corrente de Abril.

Estão concluídos os acabamentos das salas de ensaios de música e de ballet.

Prosseguem os acabamentos do foyer do auditório e da zona dos camarins colectivos.

O piso do restaurante da Sede está em conclusão.

Está a proceder-se à revisão geral de todas as instalações técnicas da Sede e Museu. Falta agora só executar a parte final da rede de ar condicionado no tecto do auditório.

Já foram feitas as encomendas do material de iluminação do palco.

A Firma Hall Stage está agora a trabalhar com boa produção. Espera-se que por todo o mês de Abril comecem os ensaios dos primeiros elevadores do palco.

Espera-se que o orgão do auditório possa ser montado em Junho próximo.

Os equipamentos de cozinha estão quase todos montados.

As redes de segurança (fogo e roubo), estão em conclusão.

As casas fortes e as câmaras de desinfestação estão concluídas e prontas a funcionar.

A colocação da alcatifa segue o programa fixado.

O fornecimento do mobiliário está a ser feito nos prazos previstos. A maior parte já está entregue e colocada.

Iniciou-se a execução da drenagem e pavimentação do Parque de Estacionamento.

O mau tempo prejudicou o andamento dos trabalhos exteriores. Já foi possível agora atacar a construção definitiva dos muros de

vedação e dos acessos.

Todas as infraestruturas do auditório de ar livre estão concludidas. Falta completar a sua impermeabilização e a drenagem para em seguida se executar o movimento de terras. Estes trabalhos estão a ser intensificados na medida em que o estado do tempo o permite.

Espera-se iniciar em Julho próximo a série de ensaios de afinação das condições acústicas do auditório.

Estão concluidas e entregues as quatro tapeçarias da Sala de Honra. As restantes obras de arte estão em execução.

Mantém-se a data de Outubro de 1969 para conclusão da obra.

CENTRO DE BIOLOGIA EM OEIRAS

Entrou em funcionamento o novo grupo electrogéneo que substitui o grupo danificado pela inundação de Novembro de 1967.

Começou a execução dos trabalhos de acabamentos e de equipamento do novo laboratório de ensaios.

CASA DOS ESTUDANTES DE PARIS

Concluíram-se os trabalhos de reparação dos estragos causados durante os acontecimentos do Verão de 1968.

Estão em estudo medidas de protecção.

QUINTA DOS MARQUESES DE POMBAL

Prosseguem os trabalhos normais de conservação. Iniciou-se a sua desocupação pelo Serviço de Museu.

CENTRO DE CALCULO CIENTIFICO EM OEIRAS

Estão a ser apreciadas as propostas apresentada a concurso para adjudicação das empreitadas de construção e de equipamento.

RESIDENCIAS PARA ESTUDANTES DO LICEU

A construção da residência de Bragança prossegue de acordo com o programa estabelecido.

A construção da residencia de Castelo Branco está a ser activada.

Já foi indicado o terreno destinado à residência da Guarda. Es

tá a ser elaborado o respectivo projecto.

CONSERVATORIOS

O Conservatório de Aveiro deverá concluir-se no próximo Verão.

Prossegue a construção do Conservatório de Braga.

Continua a aguardar-se a aprovação da zona de protecção do Conservatório de Braga, prevista no plano de urbanização.

RESIDENCIA DE ESTUDANTES DE COIMBRA

Continua a aguardar-se a aprovação do plano de urbanização da zona onde se prevê a construção desta residência.

OBRAS SUBSIDIADAS

Foi reforçado o subsídio concedido pela Fundação para a construção das habitações destinadas às vítimas das inundações de Novembro de 1967. Estão concluídos ou em conclusão os núcleos de habitação de Odivelas, Mealhada, Sacavém, Venda Seca, Arruda dos Vinhos e Alenquer. Foram adquiridos os terrenos no concelho de Vila Franca destinados à construção de casas.

Mantem-se o estudo e apoio de outras obras subsidiadas pela Fundação, como as Casas Abel Salazar, no Porto, e do Dr. Júlio Dantas em Lagos.

ASSISTENCIA TECNICA

Continua intenso o trabalho de assistência técnica prestado a todas as instalações da Fundação.

ACTIVIDADES CULTURAIS

Não abranda o ritmo das actividades culturais da Fundação a que este Serviço presta o seu apoio, designadamente nas exposições e na apresentação dos espectáculos de ballet e de concertos.

ORGANIZAÇÃO DOS SERVIÇOS

Com base em trabalhos anteriores apresentou-se um trabalho sobre a organização dos Serviços de Projectos e Obras e a previsão

dos serviços técnicos da Sede e Museu, na previsão de uma utilização máxima das instalações disponíveis para espectáculos, concertos, reuniões de estudo, cursos, congressos e exposições.

Nesta orgânica previram-se os serviços próprios de Projectos e Obras e os serviços de conservação.

Além destes, previram-se os serviços operacionais gerais da Sede e Museu e o corpo de segurança.

Previram-se igualmente os serviços especializados de apoio da utilização dos auditórios e salas de reunião, do museu e da biblioteca adstritos aos respectivos serviços.

Considerou-se que o serviço de exposições se tornaria autónomo.

É indispensável a constituição destes serviços com o pessoal em número mínimo indispensável para assegurar de começo a eficiente utilização das novas instalações da Sede e Museu.

Lisboa, 9 de Abril de 1969

DEVELOPMENT OF THE WORKS

HEADQUARTERS AND MUSEUM

The finishing works of the inside of the buildings are proceeding in full activity.

The Headquarters block floors both for offices and congresses have been finished. In the museum block all grounds are finished, with the exception of the main floor, intended for museography.

The Reception Hall is nearly finished, as well as the main entrance hall of the Headquarters.

The greatest part of the temporary exhibitions hall ceiling is made. Both the ceiling and the walls of the auditorium shall be ready by the end of the present month of April.

Finishing works either in the music rehearsals hall or for the ballet rehearsals are ready.

Finishing works in the auditorium foyer and in the common dressing-rooms are being carried on.

The floor intended for the restaurant is under course of conclusion.

We are making the general revision of all technical installations in the Headquarters. Now we have only to complete the final touches of the air conditioning installation in the ceiling of the auditorium.

We have already ordered the lighting material for the stage.

The Firm Hall Stage is now working at a good pace. We trust that until the end of April the first tests for the stage lifts functioning shall be started.

We hope that the auditorium organ can be assembled on June next.

The kitchen fittings are all nearly set in place.

The safety installations (fire and theft) are being finished.

The safes and the disinfection chambers are ready and in due order for functioning.

Setting of the moquette has been made as originally established.

The supply of furniture is being made within the terms required. The greater part of it is already set in place.

The works for draining and paving of the parking area have been started.

Bad weather has delayed the good development of outdoors

work. We have now had the possibility of starting the enclosing walls and accesses.

All of the open air auditorium substructures are ready. We now must complete water tightening and drainings, and then we shall start with earth movement. These works are being developed in accordance with weather conditions.

We hope that by July next, we shall be able to start toning conditions of the auditorium acoustics.

The four tapestries intended for the Reception Hall are ready, and they have been delivered to us. The remainder works of art are being made.

The date of October 1969 is still considered as being that of conclusion of the works.

CENTRE OF BIOLOGY - OEIRAS

The new electro-motor which replaces the one formerly damaged by the November 1967 flood, is already functioning.

The works for finishing and fitting the new testing laboratory have been started.

HOUSE OF THE PORTUGUESE STUDENTS IN PARIS

All repair works have been concluded, referent to damages occurred during the events of the Summer of 1968.

Some protection measures are being considered.

PROPERTY OF THE MARQUESS OF POMBAL

The normal maintenance works are being carried on. This property is being released by the Museum Department.

SCIENTIFIC CALCULATION CENTRE - OEIRAS

The offers presented for tender of construction and fittings of this Centre are being studied.

RESIDENCES FOR LYCEUM STUDENTS

Construction works of the Bragança residence are being carried on in accordance with the established program.

Building of the Castelo Branco residence is being quickened.

The ground for the Guarda residence has already been chosen, the respective plan is being drawn up.

CONSERVATOIRES

The Aveiro Conservatoire is supposed to be finished during next summer.

The Braga Conservatoire is under course of construction.

We keep awaiting approval of the protection area of the Braga Conservatoire as considered in the urbanization plan.

HOUSE OF THE COIMBRA STUDENTS

We await approval of the urbanization plan of the zone where this residence is to be eventually built.

GRANTS FOR DIFFERENT WORKS

The grant allowed for construction of houses intended for the victims of the November 1967 flood has been increased. The groups of Odivelas, Mealhada, Sacavém, Venda Seca, Arruda dos Vinhos and Alenquer are either finished or nearly so. Some grounds have been purchased in the district of Vila Franca, intended for the construction of some houses.

We keep on giving our best support to some other works in course, which have been allowed grants from the Foundation, such as "Casa Museu Abel Salazar", at Oporto and "Casa Museu Dr. Júlio Dantas" at Lagos.

TECHNICAL ASSISTANCE

We keep on giving the best of our efforts and assistance to all the Foundation premises.

CULTURAL ACTIVITIES

The cultural activities pace is no lesser and our Department keeps on giving the best of its efforts and support, mainly as concerns exhibitions, the organization of performances either of ballets or of music.

ORGANIZATION OF THE SERVICES

Based on former works we have presented a plan on the

organization of the Projects and Works Department and the program of technical works in the Headquarters and Museum, considering the maximum use of the available installations for different performances, concerts, science meetings, lectures, congresses and exhibitions.

In this plan both the Projects and Works proper activity and the maintenance and assistance have been considered.

In addition to these we have planned general operational services for the Headquarters and Museum and the group supervising the safety system.

Besides, specialized services have been schemed for support of functioning of the auditoriums and of the meeting rooms, of the museum and of the library dependent on the respective departments.

We considered, when drawing out this plan, that the exhibitions department should be independent.

It is of the greatest importance to organize these departments with a minimum of personnel required to secure as from the beginning, the competent utilization of the new installations of the Headquarters and Museum.

Lisbon, 9th April 1969