



José de Guimarães
Os saltimbancos, 1983
Papel feito à mão e pasta de celulose

Técnica

Escultura e pasta de papel

O que precisamos?

Pasta de papel (papel em pedaços amolecido em água morna, cola branca e água), tintas

Desafio

Inspira-te nesta obra e no equilíbrio dos saltimbancos para construir uma escultura inspirada no teu mundo imaginário, em pasta de papel.

Sabias que

Esta obra de arte em particular é inspirada no tema do circo, usado muitas vezes na obra de Almada Negreiros e noutros artistas visuais.