

Bibliothèque | Gulbenkian | Paris

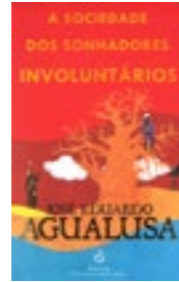


FONDATION
CALOUSTE GULBENKIAN
DÉLÉGATION EN FRANCE

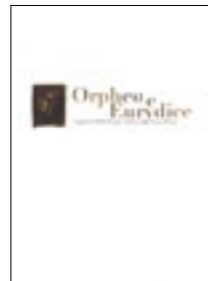
Bulletin des nouveautés Juin 2017

Littérature et études littéraires

Aqualusa, José Eduardo – *A sociedade dos sonhadores involuntários*. Lisboa : Quetzal, 2017. 277 p., ISBN 978-989-722-332-7
Edition en langue portugaise



Andresen, Sophia de Mello Breyner ; Morais, Graça - *Orpheu e Eurydice*. Lisboa : Galeria 111, 2001. 50 p., ISBN 972-98761-0-X
Edition en langue portugaise et anglaise



Aranda, Óscar ; Santos, António Costa (trad.) - *Aprende, aprende o meu corpo : sobre o amor na obra de José Saramago*. Lisboa : Fundação José Saramago, 2016. 198 p., ISBN 978-989-95820-6-4
Edition en langue portugaise



Athayde, Manaíra Aires (org.) - *Literatura explicativa : ensaios sobre Ruy Belo*. Porto : Assírio & Alvim, 2015. 391 p., ISBN 978-972-37-1835-5
Edition en langue portugaise



Bréchon, Robert (org.) - *Hommage à Fernando Pessoa : essais, études et poèmes*. Paris : Pétra, 2014. 340 p., ISBN 978-2-84743-091-2
Edition en langue française



Calcanhotto, Adriana (org.) - *É agora como nunca : antologia incompleta da poesia contemporânea brasileira*. Lisboa : Livros Cotovia, 2017. 141 p., ISBN 978-972-795-375-2
Edition en langue portugaise



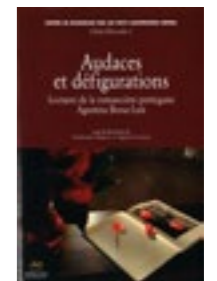
Carvalho, Mário de ; Martins, Manuel Frias (pref.) – *O Livro grande de Tebas, navio e Mariana*. Porto : Porto Editora, 2017. 294 p., ISBN 978-972-0-04994-0
Edition en langue portugaise



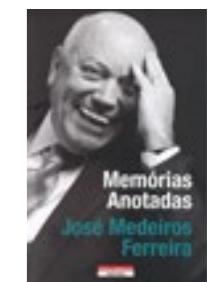
Costa, Georges Da ; Dumas, Catherine ; Levécot, Agnès (dir.) - *Exils et décalages chez l'écrivain portugais José Rodrigues Miguéis*. Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2016. 282 p., ISBN 978-2-87854-694-1
Edition en langue portugaise et française



Dumas, Catherine ; Levécot, Agnès (dir.) - *Audaces et défigurations : lectures de la romancière portugaise Agustina Bessa-Luís*. Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2015. 236 p., ISBN 978-2-87854-656-9
Edition en langue portugaise et française



Ferreira, José Medeiros - *Memórias anotadas*. Lisboa : Temas e debates, 2017. 446 p., ISBN 978-989-644-444-0
Edition en langue portugaise



Horta, Maria Teresa ; Rilke, Rainer Maria ; Chancel-Bardelot, Béatrice (Préf.) ; Dias, António de Sousa (Musique) – *La Dame à la licorne*. Tesserete : Pagine d'Arte, 2017. 93 p., ISBN 978-88-96529-94-2
Edition en langue française



Lage, Rui - *Estrada Nacional*. Lisboa : Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2016. 58 p., ISBN 978-972-27-2451-7
Edition en langue portugaise



Tabucchi, Antonio ; Caçoilo, Idalette (trad.) - *Praça de Itália : fábula popular em três tempos, um epílogo e um apêndice*. Alfragide : Dom Quixote, 2017. 165 p., ISBN 978-972-20-6193-3
Edition en langue portugaise



Martuscelli, Tania - *[Des]conexões entre Portugal e o Brasil : séculos XIX e XX*. Lisboa : Colibri, 2016. 208 p., ISBN 978-989-689-605-8
Edition en langue portugaise



Tavares, Gonçalo M. - *A mulher-sem-cabeça e o homem-do-mau-olhado : mitologias*. Lisboa : Bertrand, 2017. 147 p., ISBN 978-972-25-2522-0
Edition en langue portugaise



Mexia, Pedro - *Malparado : diários novembro de 2012 - março de 2015*. Lisboa : Tinta-da-China, 2017. 191 p., ISBN 978-989-671-365-2
Edition en langue portugaise



Tordo, João - *O deslumbre de Cecilia Fluss*. Lisboa : Companhia das Letras, 2017. 333 p., ISBN 978-989-665-192-3
Edition en langue portugaise



Pedreira, Frederico - *Uma aproximação à Estranheza*. Lisboa : Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2017. 298 p., ISBN 978-972-27-2531-6
Edition en langue portugaise

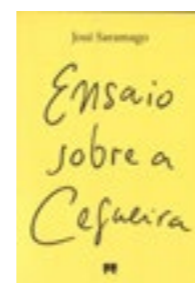


Vieira, Maria Helena da Silva ; Szenes, Arpad - *Escrita íntima : correspondência 1932-1961*. Lisboa : Fundação Arpad Szene-Vieira da Silva ; Imprensa Nacional - Cada da Moeda, 2013. 220 p., ISBN 978-972-27-2259-9
Edition en langue portugaise et française



Arts visuels et vivants

Saramago, José - *Ensaio sobre a cegueira*. Porto : Porto Editora, 2014. 343 p., ISBN 978-972-0-04683-3
Edition en langue portugaise



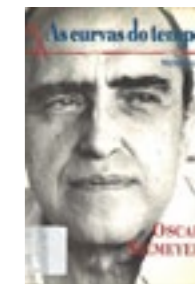
Costa, Jorge da - *Graça Morais : uma antologia*. Bragança : Câmara Municipal, 2013. 150, [2] p., ISBN 978-989-8344-27-4
Edition en langue portugaise



Divisão de Galerias e Ateliers (Coord.) – *Graça Morais na Coleção da Fundação Paço d'Arcos : pintura, desenho e azulejo, (1982 a 2006)*. Lisboa : Câmara Municipal, 2006. 158 p., ISBN 972-8543-06-9
Edition en langue portugaise et anglaise



Niemeyer, Oscar – *As curvas do tempo : memórias*. Rio de Janeiro : Revan, 1998. 294 p., ISBN 85-7106-159-9
Edition en langue portugaise



Fontes, José – *Hospital Miguel Bombarda, 1968*. Lisboa : Documenta, 2016. 155 p., ISBN 978-989-8618-39-9
Edition en langue portugaise



Prates, João (Coord.) ; Silvano, Alexandra (Coord.) - *Impressões partilhadas : Centro Português de Serigrafia - 20 anos a partilhar arte*. Lisboa : Centro Português de Serigrafia, 2006. 155 p., ISBN 972-95699-3-2
Edition en langue portugaise



Proença, Pedro ; Elliott, John (trad.) - *Orpheu Dada*. Lisboa : Casa Fernando Pessoa, 2015. [148 p.], ISBN 978-972-8323-46-2
Edition en langue portugaise et anglaise



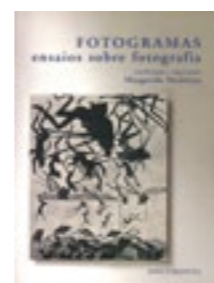
Loureiro, Filipa ; Costa, Jorge da (Coord.) - *Graça Morais : pintura e desenho, 1982-2005*. Bragança : Câmara Municipal, 2009. 142 p., ISBN 978-989-95687-4-7
Edition en langue portugaise et anglaise



Rodrigues, Ângela (Coord.) - *Flor de água : Helena Roque Gameiro (1895-1986) : aguarela e artes aplicadas*. Amadora : Casa Roque Gameiro, 2016. 50 p., ISBN 978-972-8284-83-1
Edition en langue portugaise



Medeiros, Margarida (coord.) – *Fotogramas : ensaios sobre a fotografia*. Lisboa : Documenta, 2016. 222 p., ISBN 978-989-8833-01-3
Edition en langue portugaise



Ruivo, Marina Bairrão (Coord.) - *A linha do espaço : Vieira da Silva, Arpad Szenes e os seus contemporâneos*. Lisboa : Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva, 2015. 243 p., ISBN 978-972-8467-52-4. Edition en langue portugaise



Morais, Graça - *Graça Morais : fuga do caos e do abismo*. Penafiel : Museu Municipal, 2016. 53 p., ISBN 978-989-95308-8-1
Edition en langue portugaise



Secca, Amândio ; Lima, Manuela de Abreu e ; Castro, Laura - *Graça Morais : Prémio de Artes Casino da Póvoa 2011 = Casino da Póvoa Arts Prize 2011*. Porto : Árvore ; Póvoa de Varzim : Casino da Póvoa, 2011. 274 p., ISBN 978-972-9089-50-3
Edition en langue portugaise et anglaise



Vanin, Fabio - *Maputo, cidade aberta : investigação sobre uma capital africana*. [Lisboa] : Fundação Serra Henriques, 2013. 287 p., ISBN 978-989-98624-0-1
Edition en langue portugaise et anglaise



Silva, Carlos Guardado da (Coord.) - *Os portugueses na Grande Guerra : história e memória*. Lisboa : Colibri : Universidade de Lisboa - Faculdade de Letras - Instituto Alexandre Herculano ; Torres Vedras : Câmara Municipal, 2017. 177 p. (Turres Veteras ; 19). ISBN 978-989-689-664-5
Edition en langue portugaise



Sciences sociales

Almeida, Onésimo Teotónio - *A obsessão da portugalidade : identidade, língua, saudade & valores*. Lisboa : Quetzal, 2017. 334 p., ISBN 978-989-722-344-0
Edition en langue portugaise



Zweig, Stefan ; Hella, Alzir (Trad.) - *Magellan*. Paris : Librairie générale française, DL 2012, imp. 2016. 255 p. (Le Livre de poche ; 32491). ISBN 978-2-253-16187-5.
Edition en langue française

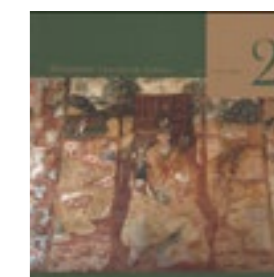


Dernières revues

Couto, Dejanirah (Dir.) ; Lachaud, François (Dir.) - *Empires en Marche : rencontres entre la Chine et l'Occident à l'âge moderne (XVIe-XIXe siècles) = Empires on the move : encounters between China and the West in the Early Modern Era, (16th-19th Centuries)*. Paris : École française d'Extrême-Orient, 2017. 328 p. (Études thématiques ; 28). ISBN 978-2-85539-148-9
Edition en langue française et anglaise



Almanson : revista de cultura Montemor-o-Novo : Câmara Municipal N° 2, 3ª Série (2016)



Furtado, Joaquim ; Afonso, Aniceto - *Movimento descolonizador* [Documento electrónico]. Lisboa : RTP : Público : Levoir, 2017. 1 DVD (169 min.) (A Guerra : colonial do ultramar de libertação ; volume 1 a 7)



Blitz
Lisboa : Medipress
N° 131 (junho 2017)



Oliveira, Maria José - *Prisioneiros portugueses da Primeira Guerra Mundial : Frente europeia - 1917/1918*. Porto Salvo : Saída de Emergência, 2017. 255 p., ISBN 978-989-773-022-1
Edition en langue portugaise



Boletim da Faculdade de Direito Coimbra : Universidade Vol. 91 (2015) et vol. 92, t. 1 et t. 2 (2016)



Saraiva, Ana - *Casa [pos]rurais entre 1900 e 2015 : expressões arquitetónicas e trajetórias identitárias*. Lisboa : Edições Colibri, 2017. 306 p., ISBN 978-989-689-647-8
Edition en langue portugaise



Finisterra : revista portuguesa de geografia Lisboa : Centro de Estudos Geográficos Vol. 52, n° 104 (abril 2017)



JL : *Jornal de letras, artes e ideias*
 N° 1218 (7 a 20 junho de 2017)
 Dossier sur : António Borges Coelho



Lusorama : *Revista de Estudos sobre os Países de Língua Portuguesa*
 Frankfurt am Main : TFM
 N. 105-106 (maio 2016)



Revista crítica de ciências sociais
 Coimbra : Faculdade de Economia, Centro de Estudos Sociais
 N° 112 (maio 2017)



Rua Larga : revista da Reitoria da Universidade de Coimbra
 Coimbra : Serviço de Documentação e Publicações da Univ. de Coimbra
 N. 47 (nov. 2016)



Sigila : revue transdisciplinaire franco-portugaise sur le secret = revista transdisciplinar luso-francesa sobre o segredo
 Paris : Gris-France
 N. 39 (printemps-été 2017)
 Numéro dédié au thème de l'indiscrétion=a indiscrição



O Tripeiro : 7ª série
 Porto : Associação Comercial
 N° 5, 7ª série (maio 2017)



Ressources en ligne

Sound-Cloud Gulbenkian Paris

Conférence Culture, genre et pouvoir en Afrique : Guinée-Bissau et Angola par Ana Maria Martinho - 03/04/2017



Conférence Buala, vers une pensée et une pratique décoloniales par Marta Lança 4/04/2017

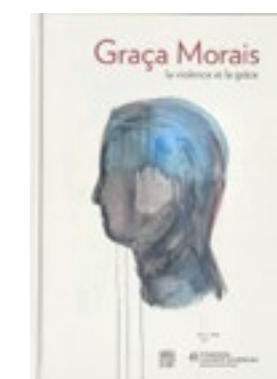


Présentations de livres : *D'un monde à l'autre. Fragments d'une cosmologie brésilienne* d'Agnès Clerc-Renaud & de la Revue *Brasil(s)* n°9 (2016) - 29/05/2017



En Vitrine

Sélection de documents sur l'artiste portugaise Graça Morais, à l'occasion de l'exposition organisée par la Fondation Calouste Gulbenkian - Délégation en France du 31 mai au 25 août 2017
 «La violence et la grâce»



Dons

Mme Patricia Freire Antunes a offert à la Bibliothèque Gulbenkian Paris un ensemble d'ouvrages écrit par son mari, l'historien Mr. José Freire Antunes (1954-2015) qui aborda l'histoire du Portugal avant et après le 25 avril. Le don contenait également des livres provenant de la bibliothèque personnelle de l'historien.



Informations Bibliothèque

Pour vous inscrire (inscription gratuite) adressez-vous à l'accueil de la bibliothèque ou enregistrez-vous sur le site : <http://bibliotheque.gulbenkian-paris.org>

Horaires d'ouverture
Lundi, Mercredi : 10h à 17h
Mardi, Jeudi : 10h à 18h
Vendredi : 9h30 à 17h

Consulter le programme trimestriel de la
Fondation Calouste Gulbenkian - Délégation en France



Retrouvez-nous



Fondation Calouste Gulbenkian - Délégation en France
Bibliothèque Gulbenkian Paris
39 bd de la Tour-Maubourg, 75007 Paris
Accueil bibliothèque : 01 53 85 93 84
<http://bibliotheque.gulbenkian-paris.org>
www.gulbenkian-paris.org