

Bibliothèque | Gulbenkian | Paris



FONDATION
CALOUSTE GULBENKIAN
DÉLÉGATION EN FRANCE

Bulletin des nouveautés Août 2017

Littérature et études littéraires

Basílio, Rita - *Manuel António Pina : uma pedagogia do literário*. Lisboa : Documenta, 2017. 343 p., ISBN 978-989-8834-29-4
Édition en langue portugaise



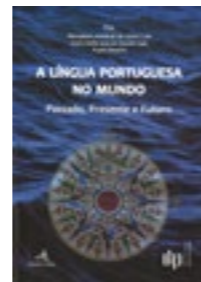
Cunha, Maria Manuela Barreiros Salvador - *Mia Couto : uma perspectiva africana da literatura em língua portuguesa : um narrador poeta*. Lisboa : Chiado Editora, 2015. 594 p., (Compendium). ISBN 978-989-51-5942-0
Édition en langue portugaise



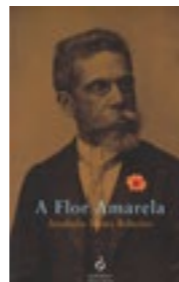
Lourenço, Eduardo - *Crónicas quase marcianas (1993-2007)*. Lisboa : Gradiva, 2016. 197 p., ISBN 978-989-616-704-2
Édition en langue portugaise



Luís, Alexandre António da Costa ; Luís, Carla Sofia Gomes Xavier ; Osório, Paulo (org.) – *A língua portuguesa no mundo : passado, presente e futuro*. Lisboa : Colibri, 2016. 395 p. ISBN 978-989-689-627-0
Édition en langue portugaise



Ribeiro, Anabela Mota – *A flor amarela*. Lisboa : Quetzal, 2017. 163 p., ISBN 978-989-722-350-1
Édition en langue portugaise



Silva, João Amadeu Carvalho da ; Martins, José Cândido de Oliveira ; Gonçalves, Miguel (orgs.) - *Pensar a Literatura no séc. XXI*. Braga : Aletheia - Associação Científica e Cultural, 2011. ISBN 978-972-697-200-6
Édition en langue portugaise



Arts visuels et vivants

Alves, Ricardo António ; Cascudo, Teresa - *Fernando Lopes Graça e a Presença : correspondência*. Lisboa : Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2013. 374 p. ISBN 978-972-637-253-0
Édition en langue portugaise



Cuadrado, Perfecto E. ; Gonçalves, António - *O surrealismo abrangente : a colecção particular de Cruzeiro Seixas*. Vila Nova de Famalicão : Fundação Cupertino de Miranda, 2004. 207 p.
Édition en langue portugaise



Gautherot, Marcel - *Paisagem moral : Congonhas do Campo, 1942-1950*. São Paulo : IMS-Instituto Moreira Salles, 2009. 96 p. ISBN 978-85-86707-36-0
Édition en langue portugaise



Gautherot, Marcel ; Burgi, Sergio (org.) ; Titan Jr., Samuel (org.) ; Frampton, Kenneth - *Brasília*. São Paulo : IMS-Instituto Moreira Salles, 2010. 189 p. ISBN 978-85-86707-51-3
Édition en langue portugaise



Gonçalves, António ; Seixas, Cruzeiro ; Gonçalves, Eurico ... [et al.] - *João Rodrigues, António Maria Lisboa, Mário Henrique Leiria, António Paulo Tomaz*. Vila Nova de Famalicão : Fundação Cupertino de Miranda, 2010. 87 p. ISBN 978-989-96605-0-2
Édition en langue portugaise



Paulino, Carla (coord. ed.) ; Curtis, Penelope (textos) - *Escultura em filme = Sculpture on screen : the very impress of the object*. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 2017. 66 p. ISBN 978-989-8758-38-5
Édition en langue portugaise et anglaise



Guimarães, José de - *Negreiros*. Madrid : Galería de Arte Binomio, 2016. 87 p.
Édition en langue espagnole et anglaise



Paulino, Carla (coord. ed.) ; De Waal, Edmund de Waal, Samsonow Elisabeth Von (textos) - *Helmut Federle : Matéria abstrata : pinturas e cerâmicas = Abstract matter : paintings and ceramics*. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 2017. 32 p. ISBN 978-989-8758-37-8
Édition en langue portugaise et anglaise



Hatoum, Milton ; Titan Jr., Samuel - *Norte : Marcel Gautherot*. São Paulo : IMS-Instituto Moreira Salles, 2009. 134 p. ISBN 978-85-86707-47-6
Édition en langue portugaise



Pereira, Nuno Teotónio ; Buarque, Irene (fot.) - *Evolução das formas de habitação plurifamiliar na cidade de Lisboa*. Lisboa : Câmara Municipal, 2017. 231, [25] p.. ISBN 978-972-8543-40-2
Édition en langue portugaise



Lageira, Jacinto - *L'Art comme Histoire : un entrelacement de poétiques*. Paris : Éd. Mimésis, 2016. 289 p. (Art, esthétique, philosophie ; 1). ISBN 978-88-6976-029-7
Édition en langue française



Rego, Paula ; Alfaro, Catarina (ed.) - *My choice : obras seleccionadas por Paula Rego na colecção British Council = Works selected by Paula Rego from the British Council collection*. Cascais : Fundação Paula Rego, 2011. 179 p.. ISBN 978-989-96857-2-7
Édition en langue portugaise et anglaise



Lourenço, Eduardo : Aniello, Barbara (org.) - *Da pintura*. Lisboa : Gradiva, 2017. 307 p., ISBN 978-989-616-767-7
Édition en langue portugaise



Siqueira, Henrique (org.) - *Juca Martins*. São Paulo : WMF Martins Fontes, 2015. 262 p. ISBN 978-85-7827-921-9
Édition en langue portugaise et anglaise



Tavares, Emília - *A fotografia ideológica de João Martins (1898-1972)*. Porto : Mimesis, 2002. 120 p.
(Colecção Escritos). ISBN 972-8744-36-6
Édition en langue portugaise



Correia, Carlos Calinas - *A arte de navegar na época dos Descobrimentos*. Lisboa : Colibri, 2017. 105 p..
(Extra-colecção). ISBN 978-989-689-656-0
Édition en langue portugaise



Sciences sociales

Antunes, Manuel ; Franco, José Eduardo (introd.) ;
Nunes, José Farinha (pref.) ; Trigueiros, António Júlio
(posf.) - *A anatomia do presente e a política do futuro :
Portugal, a Europa e a Globalização*. Lisboa : Bertrand
Editora, 2017. 461 p. ISBN 978-972-25-3435-2
Édition en langue portugaise



Pélissier, René - *Le Sud-Angola dans l'histoire : un
guide de lectures internationales*. Orgeval : Éditions
Pélissier, cop. 2017. 680 p. (Ibero-Africana).
ISBN 2-902804-16-4
Édition en langue française



Cadavez, Cândida - *A Bem da nação : as
representações turísticas no Estado Novo entre 1933 e
1940*. Lisboa : Edições 70, 2017. 351 p.
ISBN 978-972-44-1948-0
Édition en langue portugaise



Peralta, Elsa ; Góis, Bruno ; Oliveira, Joana (coord.)
- *Retornar : traços de memória do fim do Império*.
Lisboa : Edições 70, 2017. 393 p.
ISBN 978-972-44-1923-7
Édition en langue portugaise



Carvalho, Miguel - *Quando Portugal ardeu*. Alfragide :
Oficina do Livro, 2017. 556 p.
ISBN 978-989-741-667-5
Édition en langue portugaise



Pignatelli, Marina (org.) - *Judeus e Cristãos Novos no
mundo lusófono*. Lisboa : Edições Colibri, 2017.
338 p. (Extra-colecção).
ISBN 978-989-689-667-6
Édition en langue portugaise, anglaise et espagnole



Contreiras, Carlos de Almada (org.) - *Operação
viragem histórica : 25 de Abril de 1974*. Lisboa :
Edições Colibri, 2017. 760 p. (Memórias de guerra e
revolução ; 12), ISBN 978-989-689-659-1
Édition en langue portugaise



Quembo, Carlos Domingos ; Darch, Colin (pref.) -
*Poder do poder : Operação Produção e a invenção
dos «improdutivos» urbanos no Moçambique
socialista, 1983-1988*. Maputo ; Porto : Alcance, 2017.
104 p. (Regards croisés França / Moçambique).
ISBN 992-87-9271-1-2
Édition en langue portugaise



Rosenheim, Ana... [et al.] ; Cardoso, Fernando (coord.)
 - *Exílios : testemunhos de exilados e desertores portugueses na Europa (1961-1974)*. Carcavelos : AEP 61-74, Associação de Exilados Políticos Portugueses, 2016. 156 p.
 ISBN 978-989-20-6449-9
 Édition en langue portugaise, française et anglaise



JL : *Jornal de letras, artes e ideias*
 N° 1221 (19 julho a 1 agosto 2017)
 Dossier sur : *Patrícia Portela*



Santos, José Manuel Figueiredo - *Património e turismo : o poder da narrativa*.
 Lisboa : Colibri, 2017. 256 p. (Extra-colecção)
 ISBN 978-989-689-658-4
 Édition en langue portugaise



Ler : livros e leitores
 Lisboa : *Círculo de leitores*
 N° 146 (verão 2017)



Dernières revues

Al-madan : 2ª série
 Almada : *Centro de arqueologia*
 N° 21 (Julho 2017)
 Dossier temático : *Património cultural subaquático de época contemporânea*



Povos e culturas
 Lisboa : *Universidade Católica, Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa*
 N° 20 (2016)



Beira Alta : revista trimestral para a publicação de documentos e estudos relativos às terras da Beira Alta
 Viseu : *Comunidade intermunicipal*
 Vol. 76 (2º sem. 2016)



Seara Nova
 Lisboa : *Cooperativa Nova Seara Nova*
 N° 1739 (Verão 2017)



Educação, Sociedade & Culturas
 Porto : *Edições Afrontamento, Centro de Investigação e Intervenção Educativas, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto*
 N° 49 (2016)



Tête-bêche, portrait bibliographique de Paulo de Cantos (1892-1979) du 19 septembre au 20 octobre

Commissaires : António Silveira Gomes et Cláudia Castelo
 Tête-bêche, portrait bibliographique de Paulo de Cantos (1892-1979) est une exposition « vade-mecum », qui présente pour la première fois hors du Portugal le résultat d'une recherche traitant de la bibliographie et de l'iconographie d'un auteur qui n'est pas entré dans l'Histoire des auteurs portugais.



À venir / en vitrine

Pour vous inscrire (inscription gratuite) adressez-vous à l'accueil de la bibliothèque ou enregistrez-vous sur le site : <https://gulbenkian.pt/paris/>

Horaires d'ouverture
Lundi, Mercredi et Vendredi : 10h à 17h
Mardi, Jeudi : 10h à 18h

Consulter le programme trimestriel de la Fondation Calouste Gulbenkian - Délégation en France
https://gulbenkian.pt/paris/wp-content/uploads/sites/39/2017/09/Fondation_Gulbenkian_programme_septembre_d%C3%A9cembre_2017_bd.pdf



Retrouvez-nous



Fondation Calouste Gulbenkian - Délégation en France
Bibliothèque Gulbenkian Paris
39 bd de la Tour-Maubourg, 75007 Paris
Accueil bibliothèque : 01 53 85 93 84
<https://gulbenkian.pt/paris/>