

Expositions

Gulbenkian

Institutions françaises Artistes portugais



FONDATION
CALOUSTE GULBENKIAN
DÉLÉGATION EN FRANCE

Appel à projets 15/02 > 30/04/2021

Soutien à la visibilité de la création artistique portugaise en France

Cet appel à candidatures vise à aider des projets d'expositions contribuant à la visibilité de la création portugaise dans le domaine des arts visuels en France.

Les projets proposés devront entre autres :

- Contribuer à la reconnaissance internationale de la création artistique portugaise dans le domaine des arts visuels.
- Promouvoir en France la visibilité d'artistes portugais, vivants ou décédés, auprès des institutions françaises, mais aussi du public, des journalistes, des critiques d'art et du marché de l'art.
- Stimuler la recherche scientifique en encourageant la production d'œuvres originales et de pensée critique innovante sur les artistes portugais et sur l'histoire de l'art portugais.

Quelles institutions peuvent en bénéficier ?

Les bénéficiaires de ce programme sont des institutions souhaitant présenter des artistes portugais au sein de leur programme d'activités et opérant sur le territoire français, tels que les :

- Musées
- Centres d'art
- Autres institutions publiques ou privées à but non lucratif (associations, fondations, etc.)
- Événements de référence dans le monde des arts visuels (festivals, biennales, etc.)

Quelle(s) discipline(s) ?

Les projets d'exposition éligibles concernent les disciplines suivantes :

- Peinture
- Dessin
- Sculpture
- Installation
- Photographie
- Art vidéo
- Performance
- Tout croisement entre les disciplines mentionnées ci-dessous.

L'architecture et la danse ne sont pas éligibles dans le cadre de ce programme.

Quel(s) format(s) d'exposition(s) ?

Les projets éligibles concernent les expositions sous les formats suivants :

- Exposition individuelle monographique d'artiste(s) portugais
- Exposition individuelle anthologique ou rétrospective d'artiste(s) portugais
- Exposition collective avec la participation d'un ou plusieurs artistes portugais
- Événement appartenant au domaine des arts visuels ayant lieu régulièrement et auquel participe(nt) un ou plusieurs artistes portugais

Quels financements ?

Le soutien de la Fondation est attribué au titre de coparticipation. Le montant du soutien financier au projet, au maximum 40% du coût total du projet, sera déterminé par la Fondation.

Comment déposer un dossier ?

Après avoir pris connaissance du règlement intégral du concours disponible sur notre site dans l'onglet « Appel à projets », les institutions candidates sont invitées à soumettre leur dossier de candidature en ligne.

Calendrier

La Fondation lance la 2^e édition de son nouvel appel à candidatures pour des projets d'expositions de ou avec des artistes portugais de toutes disciplines des arts visuels au sein d'institutions artistiques en France.

15 février 2021

ouverture de l'appel

30 avril 2021 (à 23h59)

clôture des candidatures

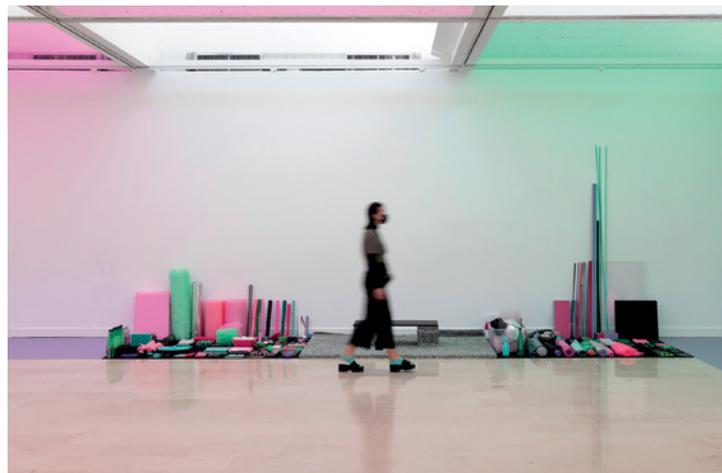
De avril à mai 2021

étapes de sélection

Juin 2021

annonces des lauréats

Le projet devra être réalisé au cours des 14 mois suivants l'appel à projet.



Vue de l'exposition *Moving Things* de João Fiadeiro, Violaine Lochu. © Rachael Woodson.
En 2020 à la Villa Arson avec le soutien de la Fondation Calouste Gulbenkian—Délégation en France

Plus d'informations

Retrouvez tous les détails du règlement du concours et les modalités de candidatures sur notre site : gulbenkian.pt/paris/appel-a-projets/

Pour toute question, veuillez contacter
Mme Ophélie Julien-Laferrière,
Cheffe de projet : o.julien-laferriere@gulbenkian-paris.org

Fondation Calouste Gulbenkian—Délégation en France

54 Bd Raspail, 75006 Paris
Métro 12 et 10 (Sèvres-Babylone)
Facebook, Twitter, Instagram
#GulbenkianParis