

# Programme de résidences Fondation Calouste Gulbenkian x Cité internationale des arts 2023

© Aurélien Mole / Vista da exposição de Diana Policarpo «Les filets d'hyphes» no CRAC Occitanie, 2022

**27/03 > 27/04/2023**

## **Convite à apresentação de candidaturas para duas residências destinadas a curadores**

**A Delegação em França da Fundação Gulbenkian e a Cité internationale des arts anunciam a sua colaboração e o lançamento de um programa de residências de investigação para curadores de todas as nacionalidades, residentes em Portugal e comprovativo de 5 anos de experiência profissional.**

O objetivo deste programa consiste em facilitar a mobilidade e apoiar a investigação e expansão da rede profissional de curadores integrados no cenário português.

Este dispositivo é conjuntamente implementado pela Delegação em França da Fundação Gulbenkian e pela Cité internationale des arts (Paris). Os parceiros comprometem-se a apoiar o projeto de cada vencedor, permitindo que beneficie de um acompanhamento privilegiado, de uma cooperação em rede e de uma residência de três meses em Paris, que será acompanhada por um apoio financeiro.

No seguimento deste convite à apresentação de candidaturas e da reunião de um júri de profissionais do mundo das artes e da cultura, serão selecionadas duas candidaturas.

**CONTACT FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN**

Ophélie Julien-Laferrière  
[o.julien-laferriere@gulbenkian-paris.org](mailto:o.julien-laferriere@gulbenkian-paris.org)  
+33 1 40 48 64 55

**CONTACT PRESSE**

Jonathan Teyssédou  
[jteyssedou@communicart.fr](mailto:jteyssedou@communicart.fr)  
+33 7 67 23 36 85

# Condições de candidatura

## PRÉ-REQUISITOS

- Curadores que residam e trabalhem em Portugal
- Curadores de todas as nacionalidades
- Que possam comprovar uma prática de curadoria de, pelo menos, 5 anos

As candidaturas coletivas devem ser efetuadas da seguinte forma:

- O projeto é comum: uma única apresentação de candidatura em nome dos dois artistas
- Os projetos são diferentes: devem ser apresentadas duas candidaturas distintas (indique nas «observações diversas», no final do formulário, que pretende partilhar um atelier-alojamento e especifique o nome do segundo candidato).

As candidaturas selecionadas para projetos coletivos que incluem mais de dois artistas continuam a ser excecionais dado o número de ateliers-alojamentos disponíveis no âmbito do programa. Resultarão na atribuição única de um atelier-alojamento, de um subsídio de subsistência e de uma ajuda à produção.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os processos de candidatura serão analisados por um júri multidisciplinar composto por personalidades qualificadas do setor artístico francês e português.

Para além da avaliação do percurso profissional, os membros do júri prestarão especial atenção:

- À qualidade artística do processo e do projeto de investigação apresentado
- Aos argumentos apresentados a respeito da necessidade desta perspetiva de residência em França e na Cité internationale des arts.

Ao protocolo de trabalho contemplado e aos contactos e parcerias já estabelecidos na perspetiva do desenvolvimento de um projeto de residência.

## CONDIÇÕES DE RESIDÊNCIA

Ateliers-alojamento concebidos para aliar a produção e o dia-a-dia com uma área que varia entre 25 e 50 m<sup>2</sup>. São compostos por uma zona de trabalho, uma cozinha, uma casa de banho e uma zona de dormir e podem acomodar até dois adultos e uma criança até aos 7 anos.

Infelizmente, os ateliers-alojamento oferecidos não cumprem as normas atuais de acessibilidade para pessoas com deficiência e estamos a trabalhar nesta questão para o futuro.

*Permanecemos ao seu inteiro dispor para qualquer questão relativa à acessibilidade dos espaços da Cité internationale des arts.*



Cité internationale des arts © Maurine Tric / Adagp, Paris 2023

## FINANCIAMENTOS

Os vencedores beneficiam:

- De acompanhamento, de sessões de apoio e de cooperação em rede organizada pelo parceiros do programa de residências
- Da disponibilização de um atelier-alojamento no polo do bairro do Marais da Cité internationale des arts
- De um subsídio de subsistência (dedicado às despesas de deslocação, alimentação e seguros) de 1000 euros por mês, IVA incluído
- De uma bolsa de investigação/produção de 1000 euros, IVA incluído
- De financiamento que cobre a viagem entre o domicílio em Portugal e a Cité internationale des arts até 250 euros, IVA incluído, mediante a apresentação dos respetivos comprovativos de pagamento

## ONDE ENTREGAR A CANDIDATURA

Preencher o formulário de inscrição com a sua conta Google neste [LINK](#)

## CALENDÁRIO

- 27 de março > 27 de abril de 2023 à meia-noite: entrega das candidaturas
- Meados de maio 2023: comunicação dos resultados
- 03 de outubro > 27 de dezembro de 2023: datas da residência para os curadores

Conheça todos os detalhes do regulamento do concurso e as modalidades das candidaturas neste [LINK](#)

Delegação francesa da Fundação Calouste Gulbenkian - Sra. Ophélie Julien-Laferrrière:  
[o.julien-laferrriere@gulbenkian-paris.org](mailto:o.julien-laferrriere@gulbenkian-paris.org)

Responsável pelos programas de residência e parcerias - Cité internationale des arts - Sra. Souraya Kessaria:  
[admissions@citedesartsparis.fr](mailto:admissions@citedesartsparis.fr)

Responsável pela comunicação - Cité internationale des arts - Sra. Shantal Menéndez Argüello:  
[shantal.menendezarguello@citedesartsparis.fr](mailto:shantal.menendezarguello@citedesartsparis.fr)