

Arts & Scènes

Cet automne, le festival a le vent en poupe

par **Jean-Marie Durand**

Publié le 17 septembre 2024 à 11h09

Mis à jour le 18 septembre 2024 à 10h02



↑
La Peau entre les doigts, Catol Teixeira (© Philippe Weissbrodt)

Alors que la 17e Biennale de Lyon ouvre ce 21 septembre, consacrant un moment très attendu de l'année dans le paysage de l'art contemporain, un autre mode opératoire d'exposition du travail artistique se déploie cette semaine dans ses grandes largeurs : le "festival".

Sans chercher à proposer un panorama panoptique de la création vivante – l’horizon de chaque biennale, comme celle de Lyon ou celles, récentes, de Manifesta 15 à Barcelone ou de Gwangju en Corée du Sud –, le festival se donne pour horizon une question clé et un mode de récit décalé. Mise en scène expérimentale de formes performatives avec les “conférences non académiques” de l’artiste Rabih Mroué, pour Échelle humaine, qui se frotte à la question de la violence du monde ; interrogation sur les pratiques artistiques et créatives qui peuvent aider à penser les enjeux écologiques, pour Anticipation Festival ; exploration de formes croisant poésie, cinéma et littérature, à Extra!, à l’image des consultations médicales de l’écrivaine Laure Limongi, au cours desquelles elle prescrit des lectures... la forme curatoriale du festival abrite des propositions artistiques multiples qui excèdent l’exercice du regard pour amplifier une expérience de spectateur·rice. Un·e spectateur·rice émancipé·e par le souci d’institutions artistiques d’éclairer les tremblements du monde par des voix et des écritures singulières.

Pratiques artistiques d’aujourd’hui

À la fois proche de la biennale, par l’attention qu’il porte aux pratiques artistiques d’aujourd’hui, et différent d’elle, par la forme, plus resserrée, de son adresse au public, le festival déborde aujourd’hui l’espace-temps ritualisé de l’été pour s’inscrire durablement dans l’agenda de l’art. Quelque chose d’autre s’y joue, comme la promesse d’une confrontation avec des artistes, écrivain·es et performeur·ses mettant leurs écritures au service d’un programme voué à proposer d’autres modalités de perception, d’action et de compréhension du monde contemporain.

Échelle humaine, à Lafayette Anticipations (Paris), du 20 au 22 septembre.

Anticipation Festival, à la Gaîté Lyrique (Paris), du 20 au 22 septembre.

Extra!, au centre Pompidou (Paris), jusqu’au 22 septembre.

Édito

La rédaction vous recommande

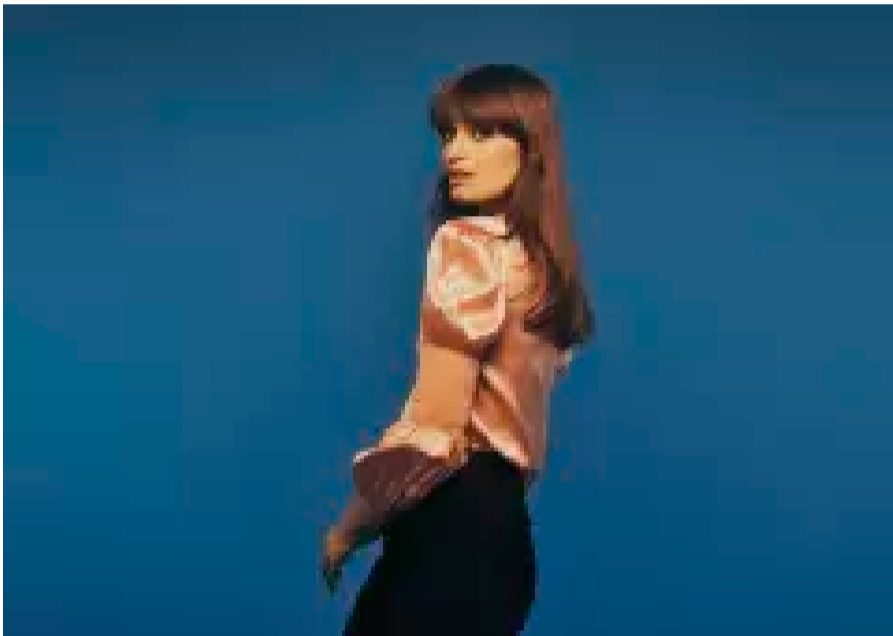


Séries



[Bastons sur scène : 6 groupes qui se sont foutu sur la tronche](#)

Musique



[Clara Luciani vous donne rendez-vous vendredi](#)

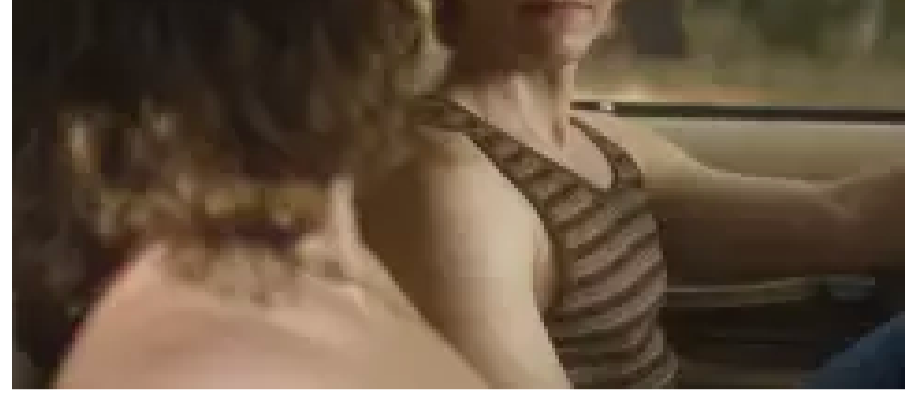
[Clara Luciani](#) [Single](#)

Cinéma



[“Ma vie, ma gueule”, “Les Graines du figuier sauvage”, “Rue du Conservatoire”... Voici les sorties de la semaine !](#)

[Alice Guy](#) [Les films de la semaine](#)



[Sur Netflix, la saison 3 de “Monster” retracera la vie d'Ed Gein, un tueur en série voleur de cadavres](#)

[Monster : The Jeffrey Dahmer Story](#) [Netflix](#) [Ryan Murphy](#)

Musique



[The Kills annonce un EP de reprises avec la cover de “Happier Than Ever” de Billie Eilish](#)

[Billie Eilish](#) [reprise](#) [The Kills](#)

Société



[“Kaizen”, le documentaire d'Inoxtag, bat des records sur YouTube](#)

[Documentaire](#) [YouTube](#)

Les plus lus



Séries

1.

Sur Netflix, la saison 3 de "Monster" retracera la vie d'Ed Gein, un tueur en série voleur de cadavres

Musique

2.

Clara Luciani vous donne rendez-vous vendredi

Musique

3.

The Kills annonce un EP de reprises avec la cover de "Happier Than Ever" de Billie Eilish

Cinéma

4.

"Ma vie, ma gueule", "Les Graines du figuier sauvage", "Rue du Conservatoire"... Voici les sorties de la semaine!

Société

5.

"Kaizen", le documentaire d'Inoxtag, bat des records sur YouTube

Le magazine



Voir le shop



À la une



- [→ Nova Danse](#)
- [→ Nova Classics](#)
- [→ Nova la Nuit](#)
- [→ Les magazines](#)
- [→ Combat](#)

Populaires

- [Critiques](#)
- [Vidéos](#)
- [attitude](#)
- [critique](#)
- [société-cheek](#)
- [cafeyn](#)
- [culture-cheek](#)
- [instagram-cheek](#)
- [jeux-video](#)
- [#wtf-cheek](#)

À propos

- [Accueil](#)
- [Contact](#)
- [Politique de confidentialité et données personnelles](#)
- [Conditions générales de ventes](#)
- [Le magazine](#)
- [La boutique](#)
- [Les Inrocks radio](#)
- [Archives](#)
- [Mentions légales et CGU](#)