

Concerto Promenade

Coleção Moderna



MUSEU
CALOUSTE GULBENKIAN

01 março 2020

01 março, 16:00

Coleção Fundador

Trio Adamastor

Francisco Henriques Violino

José Pedro Ribeiro Piano

Pedro Massarrão Violoncelo

Wolfgang Amadeus Mozart

Trio com Piano em Si bemol maior, KV 502

Ludwig van Beethoven

Trio com Piano em Ré maior, op. 70 n.º 1



Trio Adamastor

Trio Adamastor

Constituído por José Pedro Ribeiro no piano, Francisco Henriques no violino e Pedro Massarrão no violoncelo, o Trio Adamastor surgiu em 2016 como um dos agrupamentos instrumentais da classe de música de câmara do professor Paulo Pacheco na Escola Superior de Música de Lisboa.

Para além de ter sido orientado desde o início por este professor, este trio teve também oportunidade de trabalhar com professores tais como Miguel Henriques, José Massarrão, Paulo Gaio Lima e Evan Rothstein.

O Trio tem-se apresentado em várias salas do país das quais se destacam o Auditório Vianna da Mota, o Centro Cultural de Cascais, a Casa da Música e o Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, procurando sempre interpretar repertório diversificado desde obras de compositores como Wolfgang Amadeus Mozart a autores contemporâneos como Arvo Pärt e Vasco Mendonça.

Na edição do Prémio Jovens Músicos de 2017 ganhou o primeiro prémio na categoria de música de câmara nível superior.

De janeiro a março, a arte e a música encontram-se no Museu Calouste Gulbenkian

Entre janeiro e março, no primeiro domingo do mês, pode visitar a coleção de Calouste Gulbenkian e a mais completa coleção de arte moderna portuguesa ao som de um repertório diversificado. Os Concertos Promenade permitem que o visitante usufrua de um verdadeiro passeio musical por todas as galerias do Museu. Esta iniciativa resulta de uma colaboração entre o Museu e o Serviço de Música da Fundação Calouste Gulbenkian.

A entrada é gratuita.

Próximo Concerto Promenade Museu Calouste Gulbenkian

5 abr 2020 – 16:00

Coleção Moderna

Duo Jost Costa piano a 4 mãos
Domingos Costa
Yseult Jost

Girolamo Frescobaldi - György Kurtag
Corrente III

Claude Debussy
Six épigraphes antiques

Franz Schubert
Fantasia em Fá menor D, 940

Maurice Ravel
Rapsodie espagnole

Tapete tipo "Combate de Animais" - [Sem título], ?????

Inv. T100

Museu Calouste Gulbenkian - Coleção Fundador