

CONCURSO

# APOIO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA

ARTES PERFORMATIVAS  
ARTES VISUAIS  
CINEMA  
CRUZAMENTOS DISCIPLINARES

RESULTADOS  
2024

## ARTES PERFORMATIVAS

### INDIVIDUAIS

BE DIAS

ANDRÉ DE CAMPOS

ERÍC AMORIM DOS SANTOS

FILIPA DUARTE

GREGORY WOHEAD

ISABEL COSTA

NUNO PINHEIRO

PAULA DIOGO

SOFIA DINGER

### TÍTULO DO PROJETO

RE.SET: METAPHOR FOR MY QUEER EMANCIPATION

LANÇAMENTO

PRIMA ROSA

DiV3R: UMA POSSÍVEL PARTITURA PARA NÃO

ESQUECER DE PENSAR

LUMP IN MY THROAT

TO BE OR NOT TO BE

PARTES SENSÍVEIS

AURORA (OU LIVRO)

QUATRO ESTAÇÕES – ENTRE A CASA E O CORVO

### ORGANIZAÇÕES

ASSOCIAÇÃO CULTURAL ZONA NÃO

VIGIADA / Mónica Calle

SETE ANOS ASSOCIAÇÃO CULTURAL /

Cláudia Dias

TRUTA NO BURACO - ASSOCIAÇÃO /

Andreia Farinha

### TÍTULO DO PROJETO

À NOITE AS CASAS FICAM LONGE OU AS MULHERES

QUE NÃO VEREMOS DUAS VEZES

A COLEÇÃO DO MEU PAI

NÓS, OS OUTROS. UMA HISTÓRIA DO PÚBLICO

## ARTES VISUAIS

### INDIVIDUAIS

ÂNIA PAIS  
CAROLINA GARFO  
CATARINA SIMÃO  
HENRIQUE PAVÃO  
JACIRA DA CONCEIÇÃO  
JAIME WELSH  
MARIA OLIVEIRA  
JULIANA MAAR

### INSTITUIÇÃO

ASSOCIAÇÃO PROJETO VERDE /  
Fernando Brito  
RAMPA 125 ASSOCIAÇÃO CULTURAL /  
Nuno Silas

### TÍTULO DO PROJETO

O GESTO DE FAZER O NINHO  
DANCE FLOOR DA RAVERINA  
GIKABE, GIKHABE  
CASA DE TAIPA  
KABELU NA KORDON  
SAFE  
OSSO ESPUMA  
O QUE VEJO NÃO É O QUE OUÇO – ENSAIO SOBRE  
A DISTORÇÃO

### TÍTULO DO PROJETO

ATLAS COLETIVO – INVENTÁRIO DE UMA PAISAGEM  
  
JONI – RETRATO REVISITADO DE MINEIROS  
MOÇAMBICANOS E SUAS FAMÍLIAS NA ÁFRICA  
DO SUL

## CINEMA

### INDIVIDUAIS

ANA MARIZ  
ANA VILELA DA COSTA  
ANDY RECTOR  
BRUNO ABIB  
CARLOS AFONSO DE OLIVEIRA LOBO  
CLÁUDIA RITA DE SOUSA OLIVEIRA  
FALCÃO NHAGA  
INÊS TEIXEIRA  
INÊS T. ALVES  
LUÍS MIGUEL CORREIA  
MARINA THOMÉ  
PATRÍCIA SARAMAGO  
RENATA FERRAZ  
SILAS TINY  
SUSANA DE SOUSA DIAS

### TÍTULO DO PROJETO

ISTO NÃO É JARDINAGEM  
A SOLIDÃO DA MULHER CYBORG  
VIOLINOS, ACORDEÕES, TAMBORES, BANDEIRAS  
NENHUM DE NÓS  
OFÉLIA  
ACENDI O CIGARRO E FUMEI  
SEGURANÇA SOCIAL  
NOITE EM CLARO  
MOURARIA  
REVELAÇÕES  
CÉU VERMELHO  
DOIS E UM GATO  
SEM SAPATOS  
UMA CARTUCHEIRA CHEIA DE CANÇÕES PORQUE  
É QUE COLOCAMOS AS HORAS DA LUZ E DA  
ESCURIDÃO NO MESMO CÍRCULO?

## CRUZAMENTOS DISCIPLINARES

### INDIVIDUAIS

DANIEL MARTINS

FERNANDA FRAGATEIRO

### TÍTULO DO PROJETO

PROSTHETIC FEEDBACK

INVESTIGAÇÃO DA PERGUNTA E DO OBJETO: Noémia Coutinho e a Escola de Iniciação de Arte C. Gulbenkian

### ORGANIZAÇÕES

COTÃO - ASSOCIAÇÃO CULTURAL /  
Carlos Manuel Oliveira

OPÁ - ASSOCIAÇÃO / Nuno Miguel  
Lobato de Oliveira

### TÍTULO DO PROJETO

PARLAMENTO

ORCAS INTERROMPEM FESTIVAL DE PERFORMANCE NO SEIXAL (1988) DURANTE UMA APRESENTAÇÃO JUNTO AO TEJO

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Programa Gulbenkian Cultura  
Av. de Berna, 45-A  
1067-001 Lisboa

ESCLARECIMENTOS E CONTACTOS

Programa Gulbenkian Cultura  
pgcultura.artes@gulbenkian.pt  
21 782 3156  
Atendimento: dias úteis, 10h00 – 17h00